

EL ARTISTA EGIPCIO SHADY EL NOSHOKATY PRESENTA MAÑANA JUEVES EN EL CINELAB LAS OBRAS REALIZADAS DURANTE SU RESIDENCIA EN LABORAL

SHADY EL NOSHOKATY TERMINA SU RESIDENCIA EN EL CENTRO DE ARTE Y CREACIÓN INDUSTRIAL CON UNA PRESENTACIÓN PÚBLICA DE LAS OBRAS QUE HA REALIZADO DURANTE SU ESTANCIA EN GIJÓN

En palabras del propio artista: “Mi residencia en LABoral me ha permitido conocer una nueva cultura, sus costumbres, su arte y sus gentes. Creo que la clave de las residencias de artistas está en trabajar en relación con el nuevo contexto al que se llega; a mí, personalmente, me gusta mucho hacerlo”.

Las obras que el artista presentará mañana se enmarcan dentro del campo de la video-creación, y tratan temas relacionados con sus experiencias como residente en LABoral y visitante en la ciudad de Gijón. Es el caso, por ejemplo, de la titulada *20 Locations For One Dream in Gijón* (20 escenarios para un sueño en Gijón), proyecto basado en los diarios personales de Shady y que consiste en una video-instalación de veinte canales de vídeo grabados en veinte lugares diferentes de Gijón combinada con imágenes surrealistas, audio y un cartel luminoso rojo..

También presentará su obra en colaboración con el artista asturiano Pablo de Soto titulada *STAMMER (Shady = Pablo)*, una serie de tres vídeos que trata el tema de la relación entre las lenguas maternas de los dos artistas (árabe y español respectivamente). Y es que Pablo de Soto viajará el próximo mes de diciembre a la Townhouse Gallery de El Cairo para completar este programa de intercambio de artistas en residencia entre LABoral Centro de Arte y Creación Industrial y la Townhouse Gallery of Contemporary Art de Egipto.

Este programa es posible gracias a la colaboración del Ministerio de Asuntos Exteriores con LABoral y, más concretamente, se canaliza a través de la Embajada de España en Egipto.

PRESENTACIÓN OBRAS FIN DE RESIDENCIA DE SHADY EL NOSHOKATY

LUGAR: espacio del CineLAB, dentro del Centro de Arte.

DÍA: jueves 14 de agosto

HORA: 17 h.

Shady El Noshokaty (Damietta, 1971) es un artista establecido en Egipto. Ha llevado su obra a diversos foros internacionales como la Bienal de Venecia, el Institut du Monde Arabe y el Centro Pompidou de Paris, el Kunstmuseum de Bonn, la Tate Modern y la Hayward Gallery de Londres entre otros sitios. Forma parte del comité organizador de la Bienal de El Cairo que se celebrará este año.

Horario del Centro: miércoles a lunes, de 12 a 20 horas
c/ Los Prados, 121
33394 Gijón
Asturias
T. +34 985 185 577
F. +34 985 337 355
info@laboralcentrodearte.org