

DOS NUEVOS TALLERES DE LABORAL INTRODUCEN A LOS NIÑOS EN EL INGLÉS Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y LA MÚSICA EN VIDEOJUEGOS

LAS ACTIVIDADES, ENMARCADAS EN EL PROGRAMA LABNIÑOS, SE INICIARÁN ESTE SÁBADO EN EL CENTRO DE ARTE

LABoral Centro de Arte y Creación Industrial pondrá en marcha a partir de mañana sábado dos nuevos talleres, enmarcados en el programa LABniños, en los que los participantes se introducirán en el uso de las nuevas tecnologías al tiempo que aprenden inglés o conocerán la música que se utiliza en los videojuegos.

Inglés and CALL se propone incentivar a los participantes, niños de entre 8 y 12 años, a utilizar las nuevas tecnologías para comunicarse, expresarse y aprender de forma real y divertida el inglés. Todos los sábados y domingos, entre el 3 de mayo y el 28 de junio, en horario de 11.00 a 13.00, los monitores responsables de esta actividad mostrarán, a través del chat, los videojuegos y los recursos online que el ordenador puede ser una fuente de interactividad, creatividad y aprendizaje.

El taller será impartido por **Jennifer Walford**, británica radicada en Asturias que ha trabajado durante diez años en la enseñanza de inglés en Argentina y España; **Selina Barker**, británica que trabajó para la revista *The Ecologist*, ha sido co-fundadora del proyecto Career Shifters (www.careershifters.org) y lleva varios años promoviendo talleres creativos de diversos tipos; **Suzanne Teasdale**, estadounidense afincada en Barcelona y que lleva diez años como profesora en Argentina y Cataluña; y **Mark Thomas**, director del Centro EuroEnglish de Valencia, quien ha dedicado los últimos años a diseñar e impartir cursos de inglés en varios países del mundo, sobre todo en Medio Oriente y España

MÚSICA EN VIDEOJUEGOS

También mañana sábado comenzará en el Centro de Arte el taller Música en Videojuegos incluido, al igual que el anterior, en el programa LABniños. Las sesiones se celebrarán sábados y domingos 3 y 4 de mayo, 17 y 18 de mayo, y 31 de mayo y 1 de junio, en horario de 11 a 13 horas. Dirigido a niños a partir de los doce años, este taller pretende hacer descubrir a los participantes los sonidos que se eligen para las distintas aventuras, la música que acompaña al héroe, al villano, a los juegos de Arcade, a los de plataformas, o a los bélicos.

En un mundo en que el avance tecnológico de la informática se mide, en

cierta medida, por la calidad de un videojuego, de su realismo y de su impacto visual, la música ha cobrado a la vez que estos avances, una gran importancia. En este taller se analizará y disfrutará de la evolución musical desde los juegos de los viejos ordenadores de los 80, hasta los juegos más modernos, descubriendo los sonidos que se eligen para las diferentes situaciones y personajes de cada videojuego.

El taller será impartido por **Juan Antonio Martínez**, profesor de música y pedagogo, y **Eduardo G^a Salueña**, licenciado en Musicología y coordinador y director en los ciclos de actividades de "músicaAbierta" del Ateneo de Gijón.

RUTAS FOTOGRÁFICAS: EL JUEGO DE MIRAR

Organizado por LABoral, este fin de semana se celebrará la segunda de las sesiones incluidas en el taller *Rutas Fotográficas: El juego de Mirar*, actividad destinada a niños y familias e incluida en el apartado LABenfamilia. El taller comenzó el pasado fin de semana y en el transcurso del mismo durante tres sábados consecutivos, hasta el próximo 10 de mayo, se realizan recorridos fotográficos a pie para trabajar formas de contemplar y documentar el paisaje en zonas claves de la ciudad de Gijón. La ruta de este sábado cubrirá la zona industrial desde la Playa del Arbeyal hasta la Campa Torres.

El fotógrafo **Julio Calvo** y la arquitecta **Pilar Zaratiegui** son los responsables de impartir este taller en el que se facilitará todo el material para su desarrollo. Además de proporcionarse las cámaras, se animará a trabajar en un blog en el que se compartirán todas las fotografías tomadas durante las rutas.

RUTA 2. 16-20.00h. sábado 3 de mayo de 2008, GIJÓN (EL MUSEL)

- Salida y punto de reunión: en la última parada de bus-contenedores de gas

- Subida a la Campa Torres

Tomas fotográficas desde el castro de la Campa Torres hacia la central térmica de Aboño y hacia la construcción del nuevo dique

Tomas fotográficas desde el faro de la Campa

Línea-21. Ida parada, Humedal. Vuelta, parada Campa de Torres

Horario del Centro: miércoles a lunes, de 12 a 20 horas

c/ Los Prados 121 33394

Gijón. Asturias

T. +34 985 185 577

F. +34 985 337 355

info@laboralcentrodearte.org

www.laboralcentrodearte.org