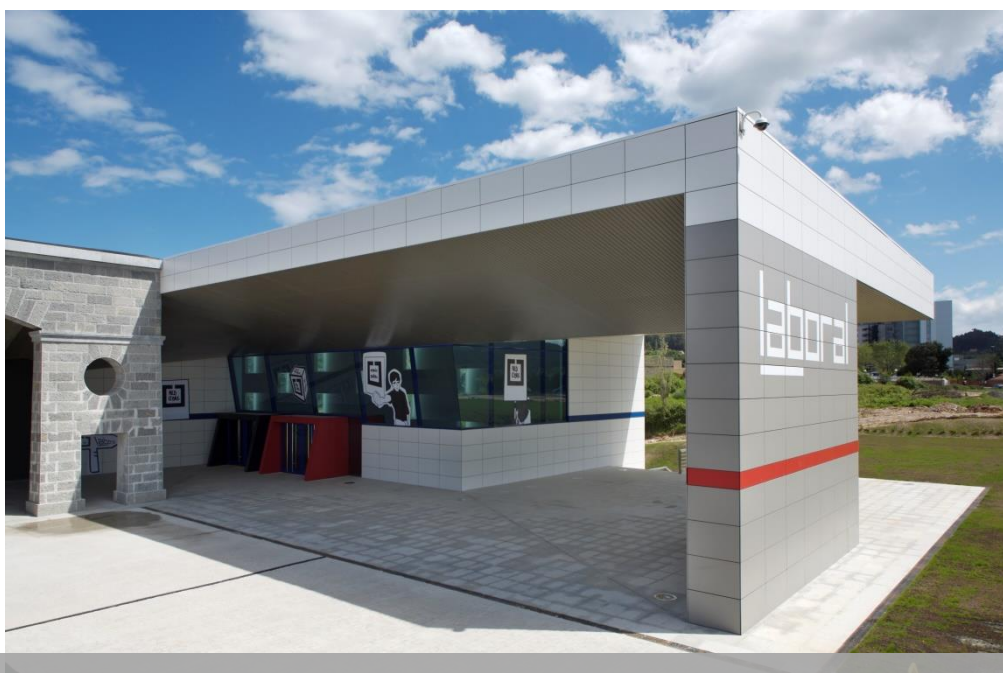


Curso 2022-2023



ACTIVIDADES PARA CENTROS EDUCATIVOS

Programa de actividades para Centros Educativos
LABORAL Centro de Arte y Creación Industrial.
Los Prados 121 | 33203 Gijón
Contacto: 985 185 577 – educacion@laboralcentrodearte.org

laboral
Centro de Arte y Creación Industrial

Programa de actividades para centros educativos 2022-23 de LABoral Centro de Arte y Creación Industrial

Durante el curso 2022-2023 LABoral Centro de Arte y Creación Industrial continuará ofreciendo con carácter regular actividades dirigidas a los centros educativos.

Nuestra oferta educativa consiste en un programa de actividades de carácter participativo que aborda temas clave de la sociedad contemporánea y que ahondan en el impacto que la tecnología tiene en nuestras vidas, fomentando el uso crítico y creativo de las herramientas digitales. Todas las actividades facilitan y procuran la relación con otras personas, la flexibilidad, responsabilidad y respeto, favoreciendo el diálogo, la colaboración y la comunicación entre personas.

Todas nuestras actividades educativas son **gratuitas** e incluyen los recursos necesarios para su desarrollo. Ofrecemos: **visitas guiadas** a las exposiciones (castellano e inglés previa confirmación de disponibilidad), **talleres** o **visitas-taller (que combina una visita guiada con un taller práctico)**.

El periodo de las actividades comprende del 19 de octubre al 30 de junio en horario de miércoles a viernes, de 10 a 14 horas.

Las actividades están adaptadas a las distintas etapas educativas, desde educación primaria a bachillerato.

Los gastos del desplazamiento a LABoral corren por cuenta del centro educativo.

Las actividades se realizan siempre previa reserva, poniéndose en contacto con el área de educación del Centro de Arte a través de, correo electrónico: educacion@laboralcentrodearte.org, o teléfono: **985 185 577**

La adjudicación de los días para la realización de las diferentes actividades se hará por riguroso orden de entrada, respetando la fecha de petición.

En caso de no poder asistir a la actividad, rogamos nos lo comuniquen con la mayor antelación posible.

Las actividades aquí recogidas pueden sufrir variaciones a lo largo del curso escolar.

Si algún visitante/usuario tiene movilidad reducida o necesidades especiales de accesibilidad, disponemos de una silla de ruedas. Todo el Centro es accesible a su uso.

Visitas - taller

La opción de Visitas - taller incluye la visita guiada a las exposiciones y la realización de uno de nuestros talleres adaptados a cada etapa educativa:

- **Educación Primaria:**

Taller: Crea tu propio bioma (pág.3)

Taller: Arte y creatividad por el clima (pág.5)

Visita guiada (pág. 11)

- **Educación Secundaria:**

Taller: Arte y creatividad por el clima (pág.5)

Taller. Juego de rol extraplanetario (pág.7)

Taller de cómic digital (pág.9)

Visita guiada (pág.11)

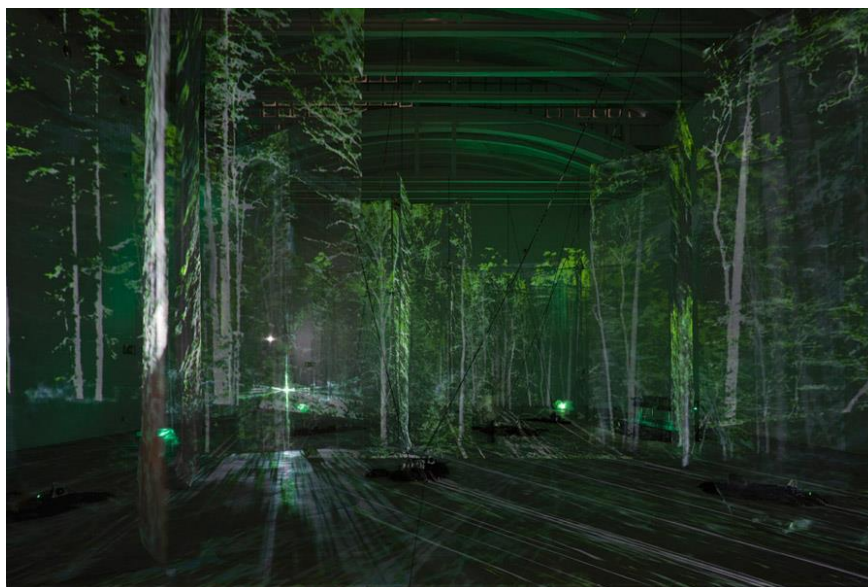
Taller. Crea tu propio bioma.

Dirigido a: Educación primaria

Duración: 2 horas aproximadamente (1 hora de visita y 1 hora de taller)

Grupos: máximo de 50 alumnos

Horario: de miércoles a viernes, en horario entre las 10 y las 14 horas.



Los artistas Ángeles Angulo y Román Torre (Rotor Studio) han creado en LABoral Centro de Arte el bioma de un bosque inspirados por el libro de Ursula K. Le Guin *El nombre del mundo es Bosque*. Os invitamos a explorar este mundo fantástico, al que nos llevan la curiosidad y la imaginación, en el contexto de los bosques asturianos. Al igual que en la novela, este bioma nos hace reflexionar sobre conceptos como el feminismo, la ecología, la empatía y nuestro propio planeta.

En el **taller** conoceremos qué es un bioma, y trabajaremos de forma creativa haciendo uno propio, dibujando y pintando para componer por último un mural colaborativo que instalaremos en el Centro de arte junto a la exposición.

Este taller se complementará con una **visita guiada** que nos permitirá descubrir los aspectos más destacados de las diferentes exposiciones además de ayudar a su mejor comprensión.

Objetivos:

- Explorar y conocer materiales e instrumentos diversos y adquirir códigos y técnicas específicas de los diferentes lenguajes artísticos para utilizarlos con fines expresivos y comunicativos, propiciando la adquisición de valores estéticos y desarrollando la sensibilidad.

- Disfrutar de una experiencia inmersiva que hace realidad un mundo de ficción y fomenta un importante ejercicio de desarrollo de la imaginación.
- Conocer y acercarse a nuevos formatos artísticos y tecnológicos de forma interactiva.
- Reflexionar sobre problemas medioambientales, nuestro planeta y la forma en que nos comportamos en él.
- Desarrollar ideas críticas mediante la ciencia ficción y la fantasía.
- Relacionarse con los compañeros de grupo y monitores en un contexto diferente al escolar, que favorece el diálogo, la colaboración y la comunicación fuera del aula.

Taller: Arte y activismo por el clima

Dirigido a: Educación primaria y secundaria

Duración: 2 horas aproximadamente (1 hora de visita y 1 hora de taller)

Grupos: máximo de 50 alumnos

Horario: de miércoles a viernes, en horario entre las 10 y las 14 horas.



Del 27 de enero al 09 de septiembre podrá verse en LABoral Centro de Arte Barricadas en los hielos, exposición de **Oliver Ressler**, artista multimedia que reivindica en sus obras la lucha contra la crisis climática y la resistencia colectiva. Ressler destaca en su discurso la importancia de los y las artistas en la defensa del medioambiente y de la ecología.

En los últimos años, personas como la activista sueca de 19 años **Greta Thunberg** han inundado nuestras redes sociales con mensajes de alarma contra el cambio climático. Hemos visto numerosos vídeos de jóvenes atentando contra obras de arte en museos de todo el planeta, arrojando puré de patata y sopa de tomate. Incluso hemos podido observar imágenes de adolescentes que se pegaban de manera literal a cuadros de Goya o Warhol.

¿Qué está pasando? ¿Por qué jóvenes de todo el mundo están aunando fuerzas contra grande empresas e instituciones? ¿Puede lo aparentemente imposible volverse alcanzable a través de la acción colectiva? ¿Son sus procedimientos extremistas? ¿Qué papel tienen los y las artistas en materia de justicia climática?

En este taller reflexionaremos sobre estos y otros interrogantes para finalmente materializar nuestras inquietudes y conclusiones. Para ello nos equiparemos de pintura y brochas y crearemos pancartas, armas pacíficas que nos ayudarán a reivindicar y defender aquello que necesita una protección inminente.

Recomendamos que los alumnos/as de primaria traigan algún tipo de protección, para la ropa ya que en el taller se va a trabajar con pinturas.

El taller será complementado con una **visita guiada** a la instalación Barricadas en los Hielos que nos abrirá una ventana al activismo y dará visibilidad al trabajo de unión y perseverancia de unas pocas personas que luchan por proteger lo que es de todos.

Objetivos:

- Explorar y conocer materiales e instrumentos diversos y adquirir códigos y técnicas específicas de los diferentes lenguajes artísticos, para utilizarlos con fines expresivos y comunicativos, propiciando la adquisición de valores y desarrollando la sensibilidad.
- Disfrutar de una experiencia audiovisual que refleja una realidad poco popular y fomenta un importante ejercicio de introspección.
- Conocer y acercarse a nuevos formatos artísticos y tecnológicos.
- Reflexionar sobre problemas medioambientales, nuestro planeta y la forma en que nos comportamos en él.
- Crear conciencia. Adquirir conocimientos sobre ecología, haciendo un ejercicio de comprensión, práctica de la empatía y puesta en valor del presente y el futuro.
- Aprender el poder del trabajo en equipo y la unión de masas con un fin común.
- Desarrollar ideas propias y críticas mediante el arte y la cultura.
- Relacionarse con los compañeros de grupo y monitores en un contexto diferente al escolar, que favorece el diálogo, la colaboración y la comunicación fuera del aula.

Taller. Juego de rol extraplanetario

Dirigido a: Educación secundaria

Duración: 2 horas aproximadamente (1 hora de visita y 1 hora de taller)

Grupos: máximo de 50 alumnos

Horario: de miércoles a viernes, en horario entre las 10 y las 14 horas.



Los artistas Ángeles Angulo y Román Torre (Rotor Studio) han creado en LABoral Centro de Arte el bioma de un bosque inspirados por el libro de Ursula K. Le Guin *El nombre del mundo es Bosque*. Os invitamos a explorar este mundo fantástico, al que nos llevan la curiosidad y la imaginación en el contexto de los bosques asturianos. Al igual que en la novela, este bioma nos hace reflexionar sobre conceptos como el feminismo, la ecología, la empatía y nuestro propio planeta.

Para este **taller** hemos creado un juego de rol inspirados en el libro en que se basa la obra. Jugaremos en una sala que recrea el escenario de ficción y os daremos el atrezzo para que podáis vivir una experiencia más participativa.

Las normas y seguimiento del **juego** imitan las propias de un juego de *rol*, hay diferentes equipos, una ficha de descripción con las características de cada jugador, un director de juego o narrador, un dado que decidirá nuestra fortuna y un recorrido por el tablero en el que cada grupo recorre las diferentes casillas donde encuentran pruebas y preguntas. En el transcurso del juego reflexionaremos sobre cuestiones éticas y adquiriremos información sobre ecología y medioambiente.

Este taller será complementado con una **visita guiada** que nos permitirá descubrir los aspectos más destacados de las diferentes exposiciones además de ayudar a su mejor comprensión.

Objetivos:

- Descubrir, experimentar e interpretar diferentes formas de comunicación y representación, además de acercarse a nuevos formatos artísticos y tecnológicos de forma interactiva.
- Adquirir códigos y técnicas específicas de los diferentes lenguajes artísticos para utilizarlos con fines expresivos y comunicativos, propiciando la adquisición de valores estéticos y desarrollando la sensibilidad.
- Fomentar el desarrollo de la imaginación disfrutando a su vez de esta experiencia inmersiva en este nuevo mundo.
- Reflexionar sobre problemas medioambientales, nuestro planeta y la forma en que nos comportamos en él.
- Realización de un ejercicio de caracterización, practicando con esto la empatía y sensación de ocupar la piel de otra persona, ya sea real o ficticia.
- Relacionarse con otras personas participando en actividades de grupo con flexibilidad y responsabilidad, favoreciendo el diálogo, la colaboración y la comunicación.

Taller. Cómic digital.

Dirigido a: Educación Secundaria

Duración: 2 horas aproximadamente (1 h el taller, 1 hora la visita guiada)

Grupos: máximo de 50 alumnos

Horario: de miércoles a viernes en horario entre las 10 y las 14 horas.



Crearemos un cómic digital con un programa muy fácil de utilizar en el que a las fotos que haga cada grupo se podrán agregar bocadillos de texto, cuadros de diálogo y rótulos.

Hablaremos sobre la importancia de la historia y la narrativa del cómic. La importancia de la creación de personajes, del cuerpo y la gestualidad, la secuencia y los planos. El alumnado utilizará diversas herramientas digitales para aplicarlas en sus propias creaciones. El resultado final será un cómic digital que el alumnado podrá llevarse convertido en un archivo pdf.

Objetivos:

- Utilizar el lenguaje plástico para representar emociones y sentimientos, vivencias e ideas, contribuyendo a la comunicación, reflexión crítica y respeto entre las personas y grupos.
- Utilizar las diversas técnicas plásticas y visuales, y las tecnologías de la información y la comunicación para aplicarlas en las propias creaciones.
- Crear los personajes y las características dramáticas de la historia.
- Exponer las diferentes ideas sobre la historia a contar, elaborar la misma y realizar un guión.

- Comprobar la importancia de la investigación y documentación para la creación de cómics.
- Relacionarse con otras personas participando en actividades de grupo con flexibilidad y responsabilidad, favoreciendo el diálogo, la colaboración y la comunicación.

Visitas guiadas

Dirigido a: Todas las etapas educativas

Duración: 1 hora aproximadamente (en función de las exposiciones)

Grupos: máximo de 25 alumnos

Horario: de miércoles a viernes en horario entre las 10 y las 14 horas.



Con el fin de ayudar a la mejor comprensión y acceso a las obras expuestas, el área de educación de LABoral Centro de Arte ofrece a todos los Centros Educativos con carácter gratuito, el servicio de visita guiada a las exposiciones, que ayuda a contextualizar las obras y profundizar en cada uno de los proyectos.

Las visitas guiadas permiten descubrir los aspectos más destacados de las exposiciones y hacer de este espacio de innovación un recurso y lugar de participación a disposición de la comunidad educativa.