

PROYECTOS
ARTÍSTICOS
**CASA
ANTONINO**

Camín de Fonfría 85
Cenero. 33393 Gijón
(Geolocalizada en Google Maps)

Actividades todos los sábados
del 10 de abril al 28 de agosto
de 11 a 14h.

Inscripciones
Tel. 636068914
pacaproyectosartisticos@gmail.com

Información
pacaproyectosartisticos.com
laboralcentrodearte.org

27 → marzo 2021

Inauguración de 12 a 14h

En **PACA_**
Proyectos Artísticos
Casa Antonino

laboral

Centro de Arte y Creación Industrial

Hacia una ciudadanía agropolitana

Hórreos y paneras como metáfora

Un proyecto de la artista Virginia López

**RESET
RURAL**

Imagen: Virginia López "Aparos Inútiles", 2019 / Diseño: Pospojero37 / D.L.: AS 00694-2021

Hacia una ciudadanía agropolitana es el título de un programa de actividades participativas y creativas en torno a la panera y al hórreo, elementos principales, físicos y simbólicos del proyecto.

Su objetivo es estrechar los vínculos entre las zonas rurales y urbanas del concejo de Gijón a través de una serie de acciones artísticas, paisajísticas y experienciales en los alrededores de las aldeas de Trubia y Veranes.

El proyecto mezcla pedagogía, práctica artística y saberes rurales tradicionales con maneras de hacer y colaborar, desde la creación contemporánea. El objetivo es crear experiencias comunitarias y transversales de aprendizaje que favorezcan lazos afectivos e intelectuales de la comunidad local con el territorio.

Entre todos los participantes se plantea una relectura de los saberes campesinos, poniendo en valor su potencial transformador, para un modelo de ciudad más participativo, eco-responsable e inclusivo.

Para ello, involucramos a las personas poseedoras de este conocimiento, poniéndolas en relación con habitantes de zonas urbanas a través de acciones artísticas experimentales. Hacia una ciudadanía agropolitana es la continuación y ampliación de la última edición de "Habitantes Paisajistas 2019: Tierra adentro, hacia el cielo", un proyecto de PACA (Virginia López) en colaboración con el museo Villa Romana de Veranes, centrado en la exploración y resemantización de hórreos y paneras en el entorno de Cenero. PACA_Proyectos Artísticos Casa Antonino, es un espacio de creación artística con programas de residencias internacionales orientada a la comunidad y al lugar. La propuesta actual forma parte de una línea de trabajo de LABoral Centro de Arte titulada Reset Rural, que quiere contribuir a la creación colectiva de nuevas dinámicas colaborativas entre cultivo y cultura, entre el campo y la ciudad, en línea con los objetivos de la Agenda 2030.

PROYECTOS ARTÍSTICOS
CASA ANTONINO

laboral
Centro de Arte y Creación Industrial

RESET
RURAL

27 → marzo 2021

Inauguración de 12 a 14h

En PACA_
Proyectos Artísticos
Casa Antonino

Hacia una
ciudadanía
agropolitana

Hórreos y paneras como metáfora

Un proyecto de la artista Virginia López

marzo → agosto

De la planta al color. Tierra, pucheros y sol

Empezaremos sembrando isatis tintorea, planta de la que se extrae el color azul pastel para el teñido de tejidos. En diferentes encuentros aprenderemos el proceso de extracción del pigmento a partir de las hojas de isatis y haremos talleres de tintura y fotografía. El objetivo final es la creación colectiva de una colcha-vestido compuesta por fragmentos elaborados por cada participante. Las piezas se realizarán a lo largo de todo el proyecto y a través del resto de talleres del programa.

5 → 8 agosto

Kit de herramientas y aperos inútiles

A partir de todas las experiencias compartidas, Grigri Projects (Susana Moliner y David Pérez) nos guiará en la creación de materiales pedagógicos. El objetivo es extraer de todos los procesos y acerbos activados, herramientas útiles y «aperos inútiles» para su aplicación y manipulación en el ámbito escolar de unas ciudades, hoy por hoy, huérfanas de campo. Cuatro días de encuentros y talleres informales para imaginar y crear nuestra caja de herramientas.

abril → junio

Recolectores

Entre abril y mayo documentaremos con fotos y dibujos, los motivos decorativos pintados y tallados en las paneras y hórreos del entorno. En junio, recolectaremos plantas y cultivos locales que se prensarán y secarán, a través de paseos etnobotánicos colectivos de la mano de Lorena Lozano (Econodos). Estos materiales servirán para la elaboración de negativos en los talleres de fotografía. Una visita al Muséu del Pueblu d'Asturies nos ayudará a contextualizar nuestras recolecciones. El taller de papel con el maestro papelerero Juan Barbé nos permitirá a experimentar con papeles artesanos a partir de fibras vegetales.

14 / 21 / 28 → agosto

Filandones

Los días de agosto son siempre buenos para compartir tiempo y experiencias bajo la sombra de un manzano o debajo de la panera. En diferentes sesiones y turnos PACA estará abierta a la realización colectiva del manto-vestido, jornadas de cosido y relatos compartidos. Colabora en esta fase Galiana, mezclando lo lúdico y lo mágico con el hacer minucioso y práctico.

abril → junio

Pitos y flautas

De la mano de Daniel Franco y Fernando Oyágüez exploraremos las posibilidades sonoras de nuestro aparato fonador buscando relaciones con el movimiento y el espacio, ahondando en el paisaje interno del hecho corporal y sus vinculaciones emocionales y afectivas. Un paso más allá trabajaremos sobre las palabras y los relatos, comprendiéndolos en acciones y recorridos que nos permitan realizar partituras o protocolos generadores de nuevas acciones y significados. Por otra senda, a través de objetos conformaremos instrumentos que amplíen el ámbito de la comunicación, la escucha, la espera y el encuentro. Con todas las ideas surgidas y los materiales registrados, el grupo pensará el formato para una intervención final en los espacios de LABoral Centro de Arte. Encuentros entre abril, mayo y junio. Uno de los encuentros, previo a la exposición, será acordado con los y las participantes.

Los procesos y resultados de estos encuentros formarán parte de una exposición final en LABoral a partir de octubre.

*Debido a que algunas actividades necesitan de la complicidad meteorológica para poder realizarse en el exterior, o del ciclo vegetativo de las plantas, el contenido específico de los talleres y acciones puede variar y es por tanto orientativo.

marzo

27 sábado

Presentación de proyecto.
Siembra colectiva y pincheo.
A las 12h en PACA.

abril

10 sábado

De 11 a 14h.
Pitos y flautas en PACA.

17 sábado

De 11 a 14h.
Recolectores.
Paseo por hórreos y paneras
de Veranes y Trubia.
Punto de encuentro:
Iglesia de Sotiello, Gijón.
Terminal bus urbano línea 14

24 sábado

De 11 a 14h.
Pitos y flautas en PACA.

mayo

8 sábado

De 11 a 14h.
Recolectores.
Paseo por hórreos y paneras
de Veranes y Trubia.

Necesario:
Calzado cómodo, cámara
fotográfica / móvil /
cuaderno de notas y lápices.
Punto de encuentro:
PACA

15 sábado

De 11 a 14h.
Pitos y flautas.
En PACA.

22 sábado

De 11 a 14h.
Primer taller de cianotipia.
En PACA

29 sábado

De 11 a 14h.
Pitos y flautas.
En PACA.

junio

5/12 sábados

De 11 a 14h.
Recolectores.
Paseos etnobotánicos y
recolección de plantas.

Necesario: Calzado cómodo,
cámara fotográfica / móvil /
cuaderno de notas y lápices.
Punto de encuentro: PACA

19 sábado

De 11 a 14h.
Pitos y flautas en PACA.

26 sábado

De 11 a 14h.
Pitos y flautas en PACA.

julio

3 sábado
4 domingo

De 11 a 17h.
Taller de papel artesano.
En PACA.
Por motivos sanitarios
traer comida

10/17/24/31 sábados

De 11 a 14h.
De la planta al color.
Tierra, pucheros y sol.
Talleres de cianotipia y tintura.
En PACA.

agosto

5 → 8

De 11 a 14h y de 16:30 a 19:30h
Kit de herramientas.
Taller "Aperos inútiles"
En PACA.

7 sábado

De 12 a 14h.
Conferencia de Cristina Cantero.
En PACA.

14/21/28 sábados

De 11 a 14h y de 16:30 a 19:30h
Filandones.
Cosido y taller con Galiana.
En PACA.

septiembre

"Atando cabos": pensar la
exposición y encuentros
imprevistos.

Información

Todas las actividades son gratuitas. Es necesario inscripción previa dada la reducción de aforo por motivos de seguridad/protocolos Covid. Acceso por orden de inscripción con prioridad para las vecinas y vecinos de Cenero.

Inscripciones

pacaproyectosartisticos@gmail.com
Tel: 636068914

Accesos

PACA
_Proyectos Artísticos Casa Antonino
Camín de Fonfria, 85.
Trubia-Cenero. Gijón.

Bus urbano desde Gijón.
EMTUSA línea 14 Infanzón-Sotiello
Desde la Iglesia de Cenero
caminando a PACA 3Km.

Microbus Gijón-Cenero,
con parada a 5 minutos de PACA.

Consultar horarios en
<http://pacaproyectosartisticos.com/>

Fundación "la Caixa"

Con el apoyo de Art for Change
de Fundación "la Caixa"

Gijón | impulsa
gijónreinicia
2020/2021

GOBIERNO DEL
PRINCIPAU D'ASTURIAS
CONSEYERÍA DE CULTURA,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y TURISMU

eco
nodos

A

GRIGRI

GRIGRI
PROJECTS

GALIANA

tintura

MUSEU DEL PUEBLU D'ASTURIAS

Fernando Oyágüez, Daniel Franco, Grigri Projects, El Muséu del Pueblu d'Asturies, AAW de Cenero "Los 16", Cristina Cantero, Lorena Lozano (Econodos), Galiana, Juan Barbé (Papyriphera) y Massimo Baldini (Tintura).