

laboral

Centro de Arte y Creación Industrial

CICLO DE CINE DE ANIMACIÓN

La animación es un medio de expresión a medio camino entre el cine y las artes plásticas, que cada vez está más presente en las diferentes manifestaciones artísticas contemporáneas. El ciclo de cine de animación ofrece una visión amplia pero cercana del fenómeno de la creatividad y pone al alcance de todos los públicos una selección de obras que no entran en los circuitos comerciales.

Innovación y experimentación son el eje principal de la muestra de películas de este ciclo, en el que encontraremos una amplia selección de trabajos de todas las procedencias, técnicas y lenguajes. Con un recorrido desde los autores clásicos hasta las producciones más contemporáneas, entre los que figuran S. de Chomón, Charles & Ray Eames, G. Alkabetz, G. Schwizgebel, F. Henrard, Laboratorium, P. Millán, C. Busto, D. Fornaguera, M. Pié, Poggas, F. Cortizo, PES, Kidscam, Ars Animación... Todas son propuestas valientes que nos permitirán acercarnos y explorar la animación como medio creativo de máxima actualidad.

HORARIO: 19 horas

APERITIVO, Miércoles, 2 de julio de 2008.



Jan Svankmajer es un polifacético artista checo que desde muy joven demostró un especial talento para los títeres y la elaboración de técnicas de animación poco convencionales. Svankmajer es célebre por sus películas de animación, algunas de ellas son las más memorables y únicas que se han realizado, ganando una reputación como uno de los principales animadores del mundo e influyendo en cineastas como Tim Burton, Terry William, los Hermanos Quay y muchos otros. En 1987 finalizó su primer largometraje *Neko z Alenky (Alice)*, una ingeniosa adaptación de Alicia en el País de las Maravillas.

Neko z Alenky (Alice). Después de leer el cuento de Lewis Carroll, Alicia (Kristýna Kohoutová) se queda dormida en su cuarto rodeada de sus juguetes, y en sus sueños es transportada al País de las Maravillas. A medida que ella persigue al escurridizo Conejo Blanco, su sueño la conduce a través de peligrosas aventuras en las profundidades del Reino de la Niñez, que culminan con su juzgamiento en la corte del Rey y la Reina de Corazones....