

LAB FORMACIÓN

TALLERES DE SOFTWARE AUDIOVISUAL PARA JÓVENES PROFESIONALES

TALLERES DE INICIACIÓN AL USO DE INTERNET Y WEB 2.0

Gijón, Asturias
Septiembre de 2010
—junio de 2011

laboral

Centro de Arte y Creación Industrial

plan
avanza»»







TALLERES DE SOFTWARE AUDIOVISUAL PARA JÓVENES PROFESIONALES

Concepción: Green Apple School

Financiado por: Plan Avanza del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio

Fechas: un taller distinto cada mes, de septiembre de 2010 a junio de 2011

Duración: intensivos de fin de semana. 36 horas repartidas en 4 fines de semana seguidos

Horarios: sábados, de 10 a 14 h y de 15 a 17 h; domingos, de 12 a 15 h

Lugar: Mediateca_Archivo de LABoral

Equipos: ordenadores Apple iMac de 24 pulgadas

Grupos: máximo 12 alumnos por taller (2 por ordenador)

Tarifas: 50 € / reducida (menores de 35 años), 30 €

Inscripción: enviando un e-mail a talleres@laboralcentrodearte.org indicando el nombre del taller, nombre, apellidos, NIF y teléfono de contacto del participante.

Las inscripciones se cierran una semana antes del comienzo del taller. Los talleres tienen lugar con un mínimo de 6 inscritos

PROGRAMA

1. Edición y composición de vídeo con Final Cut Pro

Del 11 de septiembre al 3 de octubre de 2010

Imparte: César Braña, edición y grafismo, Zebrastur

El curso tiene como objetivo acercar al alumno a los conocimientos de la edición y la post-producción digital a través de una herramienta revolucionaria en diseño, funcionalidad y prestaciones, estimular la creatividad y potenciar las habilidades para resolver las complejidades de la edición.

2. Diseño web con CSS, Dreamweaver, introducción a Flash

Del 9 al 31 de octubre de 2010

Imparte: Rubén Delgado, desarrollador e ingeniero Web

El diseño Web consiste en la planificación, diseño e implementación de sitios y páginas Web. Se requiere tener en cuenta cuestiones tales como navegabilidad, interactividad, usabilidad, arquitectura de la información y la interacción de medios como el audio, texto, imagen y vídeo.

3. Animación y modelado 3D con Softimage

Del 6 al 28 de noviembre de 2010

Imparte: Oliver Sánchez, Volumik Estudio Creativo

Softimage es la opción preferida de muchos profesionales debido a sus tres puntos fuertes: el modelado, la animación y la gestión de la base de datos de escena. El curso introduce al alumno en los conceptos básicos de funcionamiento del software y la metodología de trabajo óptima para realizar un proyecto 3D.

4. Diseño gráfico con Adobe Photoshop y FreeHand

Del 8 al 30 de enero de 2011

Imparte: Ana Gutiérrez Aguado, profesora de Green Apple School

Este taller está orientado a introducir al alumno en las técnicas de creación y montajes fotográficos mediante una completa gama de herramientas de pintura, dibujo y retoque. Con resultados de altísima calidad gracias al software más famoso de la industria, FreeHand es una herramienta de dibujo con la que se puede preparar desde una simple tarjeta de visita hasta elementos para la Web.

5. Edición y composición de vídeo con Motion Graphics

Del 5 al 27 de febrero de 2011

Imparte: Eladio Sirgo, Jefe del departamento de edición y gráficos, Zebrastrur Motion Graphics es un concepto sin el que ya no puede entenderse la comunicación audiovisual. Los factores tiempo y movimiento en la pantalla son parte fundamental del proceso de diseño. Los proyectos audiovisuales requieren soluciones que aporten valor añadido traspasando el ámbito de propuestas estáticas pasadas de moda.

6. Pintura y escultura digital 3D con Zbrush

Del 5 al 27 de marzo de 2011

Imparte: Emilio Álvarez Campo, Volumik Estudio Creativo; profesor de Green Apple School El curso introduce al alumno en la herramienta más revolucionaria del mundo de la pintura y escultura digital. La herramienta estándar para artistas del modelado y el texturizado de criaturas, personajes y todo tipo de modelos 3D para cine, videojuegos, publicidad, etc.

7. Post-producción de audio con Logic Express

Del 2 de abril al 15 de mayo de 2011

Imparte: Mikhail Goldfarb, ingeniero de sonido, Ardilla & Feedback

Logic Express es la versión simplificada de Logic Pro, un secuenciador de MIDI y de uso audio-digital. Es una herramienta de software dedicada a la producción y grabación musical. Automatiza los flujos de trabajo y añade los plugins necesarios con el menor consumo de recursos.

8. Modelado 3D, infografía con Cinema 4D

Del 21 de mayo al 12 de junio de 2011

Imparte: Moisés García, delineante e infografista 3D

Este software permite el modelado (primitivas, splines, polígonos), la texturación y la animación. Sus principales virtudes son una muy alta velocidad de renderización, una interfaz muy flexible y una curva de aprendizaje muy vertical: en poco tiempo se aprende mucho.

9. Repetición del taller con más demanda de inscripción

Del 18 de junio al 10 de julio de 2011. Consultar la página Web de LABoral con antelación.

TALLERES DE INICIACIÓN AL USO DE INTERNET Y WEB 2.0

Fechas: un taller distinto cada mes, de septiembre de 2010 a junio de 2011

Duración: semanal, 3 días a la semana, 2 horas cada día (elige tu semana de taller entre las 3 disponibles cada mes)

Horarios: lunes, miércoles y jueves, de 16 a 18 h

Lugar: Talleres de LABoral

Equipos: PCs con Ubuntu y Windows XP

Grupos: máximo 20 alumnos por taller (2 por ordenador)

Tarifa: gratuita

Imparten: profesores de Green Apple School y mediadores de LABoral

Inscripción: enviando un e-mail a talleres@laboralcentrodearte.org indicando el nombre del taller, nombre, apellidos, NIF y teléfono de contacto del participante.

Las inscripciones se cierran una semana antes del comienzo del taller. Los talleres tienen lugar con un mínimo de 10 inscritos

PROGRAMA

1. Organiza tus vacaciones con Internet

Del 13 al 30 de septiembre de 2010

Busca tu destino de vacaciones en los mapas, ojea las fotos y las informaciones, reserva tu alojamiento y tu viaje, lee las opiniones de otros viajeros y comparte tus experiencias a la vuelta.

2. El uso de Skype. Chat y mensajería instantánea en la red

Del 11 al 28 de octubre de 2010

Si tienes amigos o familiares fuera de tu ciudad y quieres hablar con ellos, verlos y enviarles fotografías, esta herramienta te lo pone muy fácil. Te enseñamos las distintas formas de chat y mensajería instantánea que ofrece la red.

3. Primeros pasos para retocar fotografías

Del 8 al 25 de noviembre de 2010

Te enseñamos a eliminar los ojos rojos y a corregir los pequeños errores de iluminación y contraste de tus fotos. También a darles un toque más personal y creativo con la herramienta de software libre Gimp.

4. Google Maps. Localización y cartografías en la red

Del 10 al 27 de enero de 2011

Los mapas de Google permiten ver cualquier parte del mundo desde arriba, pero también recorrer las calles de una ciudad, localizar puntos concretos y trazar itinerarios de viaje y carreteras de un lugar a otro.

5. Correo electrónico en Internet. Gestión y optimización

Del 7 al 24 de febrero de 2011

Las herramientas de correo electrónico han cambiado mucho en los últimos años. Te enseñamos las más utilizadas y a sacarles el máximo partido para que te sirvan tanto para tu trabajo como para tu tiempo de ocio.

6. Del móvil a Internet. Graba un vídeo y súbelo a YouTube

Del 7 al 24 de marzo de 2011

Convertirse en director de cine o en periodista televisivo nunca fue tan fácil. Desde que existen los móviles con cámara y la aplicación Web YouTube cualquiera puede crear su propia obra audiovisual y colgarla en Internet para compartirla.

7. Cómo crear tu propio espacio Web. Los blogs

Del 9 al 26 de mayo de 2011

Si te gusta escribir, pero nadie te da la réplica o si tienes algún conocimiento que te gustaría compartir con los demás, el blog es la herramienta perfecta para hacerlo. Te enseñamos a crearlo y te damos algunas ideas para sacarle el máximo partido.

8. Las redes sociales. Facebook y Twitter

Del 6 al 23 de junio de 2011

Alguien dijo que si no estás en Facebook no existes. No es para tanto, pero ésta y otras herramientas de comunicación virtual han revolucionado el mundo de las relaciones sociales en Internet. Más allá del chat y los mensajes, o todo junto y además...

LABoral Centro de Arte y Creación Industrial
Los Prados, 121
33394 Gijón
Asturias
T. +34 985 185 577
F. +34 985 337 355
info@laboralcentrodearte.org
www.laboralcentrodearte.org

HORARIO DEL CENTRO:
De lunes a viernes, de 10 a 19 horas (martes cerrado)
Sábados y domingos, de 12 a 20 horas

Patronos



GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS



Ayuntamiento
de Gijón



Puerto de Gijón

Autoridad Portuaria de Gijón

cajAstur

hc energía
grupo edp

Fundación
Telefónica

Miembros corporativos benefactores



Miembros corporativos asociados

DRAGADOS



df duro
felguera, s.a.

Colaboran



**SEIA
CEX**
Sociedad Estatal
para la Acción
Cultural Exterior